



Manuel utilisateur

MICROPHONES TT1 et TT1 PRO



Mise en garde

Merci d'avoir acheté ce matériel. Pour un fonctionnement parfait et une sécurité maximale, lisez attentivement ce manuel et conservez-le afin de pouvoir vous y référer en cas de besoin.



ATTENTION

Risque d'électrocution
Ne pas ouvrir



Mesures de sécurité



Le symbole de l'éclair finissant par un flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à sensibiliser l'utilisateur au fait que des « tensions électriques dangereuses » non isolées sont présentes à l'intérieur de l'appareil et qu'elles peuvent être suffisamment importantes pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral signale à l'utilisateur que le manuel accompagnant le produit contient d'importantes consignes d'utilisation et d'entretien.

Consignes de sécurité importantes

- 1) Lisez ces instructions.
- 2) Conservez ces instructions.
- 3) Tenez compte de tous les avertissements.
- 4) Suivez toutes les instructions.
- 5) N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 6) Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 7) Ne bloquez pas les orifices de ventilations, installés selon les instructions du fabricant.
- 8) N'installez pas cet appareil près d'une source de chaleur : radiateur, registre de chaleur, cuisinière, poêle, ou autres appareils (y compris d'autres amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 9) N'abîmez pas le système de sécurité des fiches polarisées ou des prises avec mise à la terre. Une fiche polarisée a deux broches, l'une plus large que l'autre. Une prise avec mise à la terre a deux broches et une broche de terre. La broche la plus large ou la troisième broche est là pour votre sécurité, si la prise fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, contactez un électricien pour qu'il la change.
- 10) Protégez le cordon d'alimentation afin d'éviter de marcher dessus ou de le coincer, particulièrement au niveau des prises de courant, des prolongateurs et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.
- 11) Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le producteur.
- 12) Utilisez uniquement avec le chariot, le pied, le support, le trépied ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez le chariot, faites attention lorsque vous déplacez l'ensemble (chariot + appareil) à ce qu'il ne se renverse pas (figure 1), vous pourriez vous blesser.
- 13) Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsqu'il reste longtemps inutilisé.
- 14) Pour tout entretien, contactez le personnel qualifié. L'entretien est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé - par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la prise a été abîmé(e), du liquide a été renversé sur l'appareil, des objets sont tombés dans l'appareil - lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé.



(Figure 1)

MISE EN GARDE : pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION : l'appareil ne doit pas être exposé à des gouttes d'eau ou à des éclaboussures. Les objets remplis de liquides (vases, par exemple) ne doivent pas être placés sur l'appareil.

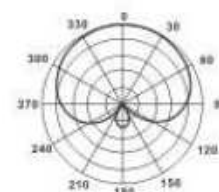


Ce logo indique que ce produit est recyclable. Une fois usagé, ne le jetez pas à la poubelle mais rapportez-le à votre revendeur ou déposez-le dans une borne de collecte spécifique.

MICRO DYNAMIQUE PROFESSIONNEL

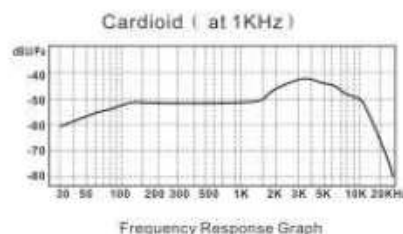
Caractéristiques :

- Le schéma de polarité cardioïde peut réduire le retour au maximum.
- Un son clair, sans plosive dans les aigus.
- Des matériaux robustes et de haute qualité.
- Un filtre intégré contre les bruits de vent et de respiration.
- Stable et fiable.



Caractéristiques techniques :

- Type : hyper cardioïde.
- Réponse en fréquence : 50Hz-16kHz.
- Impédance de sortie : 600Ω ±30% (à 1KHz).
- Sensibilité : - 49±3dB (0dB=1V/0.1pa à 1KHz).
- Interrupteur d'arrêt/marche (non disponible sur la version Pro)



Connexion et déconnexion du câble :

1/ Insérez la prise XLR sur le microphone. Si nécessaire, exercez une rotation pour aligner la prise et les stries sur le microphone. Poussez la prise dans le micro jusqu'à ce que vous entendiez un clic.

2/ Pour débrancher le câble et le microphone, saisissez la prise en appuyant sur l'ergot, puis tirez la prise du microphone.

Utilisation :

	1/ Pour un meilleur gain avant retour et l'isolation des bruits de fond, pointez le microphone vers la source sonore et éloignez-le des sons indésirables.
	2/ Veillez à ne recouvrir aucune partie de la grille avec vos mains. Recouvrir la grille altère les sons et crée une distorsion de la polarité qui augmente les possibilités de retour.

Précautions d'emploi :

1/ Si la grille du microphone est couverte par les mains ou si elle se trouve trop près de la bouche de l'orateur, cela peut générer du larsen. Pour éviter cela, baissez d'abord le volume, ensuite, éloignez un peu le microphone du chanteur.

2/ Les particules étrangères et la poussière peuvent salir la grille et le filtre et altérer la réponse en fréquence du micro. La grille devra être démontée et nettoyée régulièrement à l'eau savonneuse tiède, puis rincée à l'eau claire et séchée avant d'être remontée.

3/ En raison de la haute sensibilité de la cellule veillez à ne pas laisser tomber votre micro et à lui éviter tout choc.

4/ Pour conserver toute la sensibilité et la qualité de la reproduction sonore, évitez d'exposer votre micro à l'humidité et aux températures extrêmes.

Garantie

Prodipe et ses distributeurs déclinent toute responsabilité pour toute panne due à une utilisation de cet appareil qui ne correspond pas aux conditions d'emploi ci-dessus



IPE Music

20, rue Clément ADER
Z.A. Les Gloriets
85340 OLONNE SUR MER
France

www.prodipe.com

Hotline :

Tel : 0 892 701 719