

Audio USB Interface Console de mixage autonome

Studio22+ Manuel utilisateur



Mise en garde

Merci d'avoir acheté ce matériel. Pour un fonctionnement parfait et une sécurité maximale, lisez attentivement ce manuel et conservez-le afin de pouvoir vous y référer en cas de besoin. Ce manuel est également téléchargeable sur notre site Web.



ATTENTION
Risque d'électrocution
Ne pas ouvrir



Mesures de sécurité



Le symbole de l'éclair finissant sur un personnage à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à sensibiliser l'utilisateur au fait que des « tensions électriques dangereuses » non isolées sont présentes à l'intérieur de l'appareil et qu'elles peuvent être suffisamment importantes pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral signale à l'utilisateur que le manuel accompagnant le produit contient d'importantes consignes d'utilisation et d'entretien.



(Figure 1)

Consignes de sécurité importantes

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Tenez compte de tous les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
7. Ne bouchez pas les orifices de ventilations, installés selon les instructions du fabricant.
8. N'installez pas cet appareil près d'une source de chaleur : radiateur, registre de chaleur, cuisinière, poêle, ou autres appareils (y compris d'autres amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. N'abîmez pas le système de sécurité des fiches polarisées ou des prises avec mise à la terre. Une fiche polarisée a deux broches, l'une plus large que l'autre. Une prise avec mise à la terre a deux broches et une broche de terre. La broche la plus large ou la troisième broche est là pour votre sécurité, si la prise fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, contactez un électricien pour qu'il la change.
10. Protégez le cordon d'alimentation afin d'éviter de marcher dessus ou de le coincer, particulièrement au niveau des prises de courant, des prolongateurs et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.
11. Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le producteur.
12. Utilisez uniquement avec le chariot, le pied, le support, le trépied ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu (e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez le chariot, faites attention lorsque vous déplacez l'ensemble (chariot + appareil) à ce qu'il ne se renverse pas (figure 1), vous pourriez vous blesser.
13. Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsqu'il reste longtemps inutilisé.
14. Pour tout entretien, contactez le personnel qualifié. L'entretien est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé – par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la prise a été abîmé (e), du liquide a été renversé sur l'appareil, des objets sont tombés dans l'appareil – lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé.

MISE EN GARDE : pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION : l'appareil ne doit pas être exposé à des gouttes d'eau ou à des éclaboussures. Les objets remplis de liquide (vases, par exemple) ne doivent pas être placés sur l'appareil.



Ce logo indique que ce produit est recyclable. Une fois usagé, ne le jetez pas à la poubelle mais rapportez-le à votre revendeur ou déposez-le dans une borne de collecte spécifique.

Sommaire

1 – Introduction	4
2 – Branchements.....	4
3 - Réglages.....	5
4 – Entrées/sorties audio et USB.....	6
5 - Mise en configuration.....	7
6 - Spécifications.....	10

1 – Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi les produits PRODIPE !

Précautions de sécurité :

Pour votre sécurité et pour la mise en œuvre correcte de ce produit, merci de lire attentivement les précautions de sécurité au dos de la couverture.

Attention, pour réduire les risques de chocs électriques, ne démontez pas ce produit vous-même. Pour toute maintenance adressez-vous à votre revendeur ou à un personnel qualifié.

Lorsque vous allumez l'alimentation secteur de votre système audio, allumez toujours l'amplificateur de puissance ou les monitorings en dernier, afin d'éviter toute détérioration des haut-parleurs. Lors de la mise hors tension, l'amplificateur de puissance ou les monitorings doivent être mis hors tension en premier pour la même raison.

Lorsque vous connectez l'interface Prodipe Studio+ à un ordinateur, sur un port USB, assurez-vous de respecter les points suivants :

- Afin de prévenir de tous risques de dysfonctionnement de l'ordinateur et de perte de données ; si l'ordinateur ou la Studio+ se fige, redémarrez l'application audio que vous utilisez, ou, si cela ne débloque pas la situation, redémarrez l'OS (Windows ou MacOS) de votre ordinateur. Surtout, ne débranchez pas la Studio22+ de l'ordinateur.
- Utilisez toujours un câble USB de type A/B. (pas de câble USB 3.0).
- Avant de connecter l'ordinateur au port USB, soyez certain que votre machine n'est pas en mode d'économie d'énergie ("suspendre l'activité", "mettre veille", "standby").

2 – Branchements

Pour la connectique de votre interface audio USB, veillez à toujours respecter la procédure suivante :

1. Vérifiez vos câblages audio.
2. Baissez TOUS les niveaux de la table de mixage, y compris "MAIN MIX" et "MONITOR PHONES" (9) et (11).
3. Vérifiez votre câble d'alimentation USB (7), ainsi que le voyant "POWER" (8).

3 - Réglages

L'interface Studio22+ est une carte son USB pour Mac et PC, mais également une console de mixage autonome. Connectée en USB, à un chargeur de smartphone ou à n'importe quelle source électrique USB 5V/500mA, la Studio+ offre tout le confort d'une petite console de mixage professionnelle.

Retour audio USB de l'ordinateur Mac ou PC

La Studio22+ dispose d'une piste "BUS" stéréo numérique de retour de l'ordinateur vers la console de mixage de l'interface. Configurez votre ordinateur Mac ou PC avec l'interface Studio+ afin que l'interface réalise sa configuration (voir la partie 5 de ce manuel nommée "Mise en configuration").

Préampli micro de haute qualité

L'entrée micro de la Studio22+ dispose d'une alimentation fantôme pour une utilisation de tous les micros : dynamiques, statiques et "studio". Le préampli choisi est un préampli de haute qualité, afin de garantir une restitution sonore des plus fidèles lors de l'utilisation d'un micro de type "studio".



4 – Entrées/sorties audio et USB

1- Les entrées

La Studio22+ propose plusieurs types d'entrées, afin de connecter micro, micro "studio", instruments mono, stéréo, batterie électronique etc. ...

Une entrée mono pour micro/instrument (Studio22+) :

- Une connectique combo XLR symétrique (13) et Jack asymétrique (14).
- Alimentation fantôme avec commutateur et voyant d'activité (1).
- Bouton rotatif de volume de la piste (3).

Une entrée stéréo line/instrument :

- Une connectique double Jack 6.35mm (symétrique/asymétrique) (12).
- Un bouton rotatif de volume avec voyant de présence de signal (SIG) (4).

Une entrée audio USB stéréo (7) :

- Une voie "BUS" stéréo numérique (envoyé par l'ordinateur Mac ou PC).
- Bouton rotatif de volume de la piste (2).



2- Les sorties

Une sortie stéréo "MAIN MIX" :

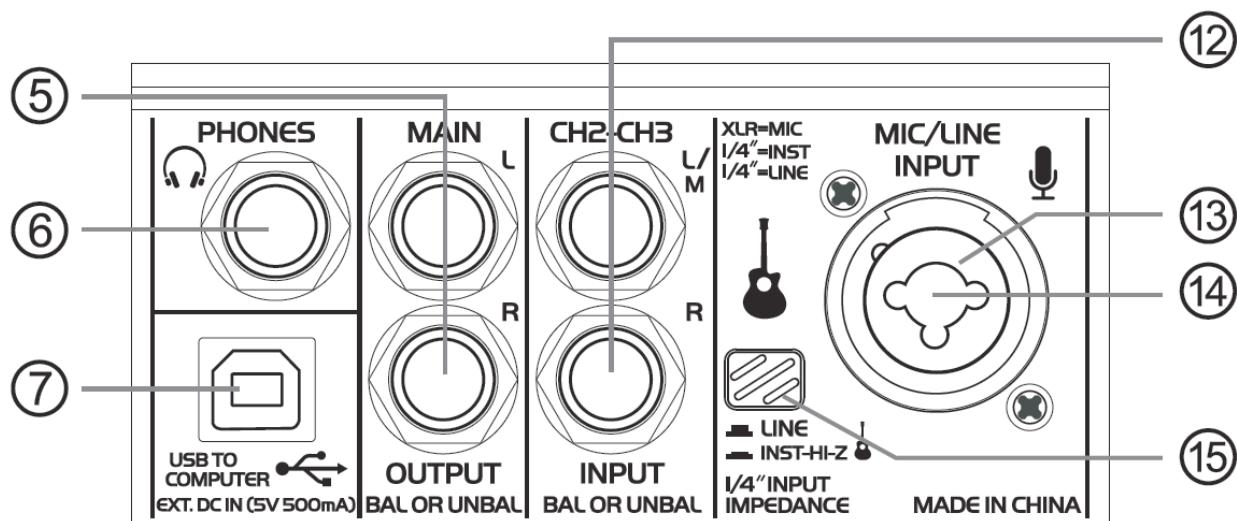
- Une connectique double Jack (symétrique/asymétrique) (5).
- Un niveau de sortie "MAIN MIX"
- Commutateur d'impédance "Hi-Z" line/instrument (15).

Une sortie stéréo pour casque :

- Une connectique JACK stéréo "PHONES" (6).
- Un niveau de sortie "PHONES" dépendante du niveau "MAIN".

Une sortie audio USB stéréo (7) :

- Une voie "BUS" stéréo numérique (envoyé vers l'ordinateur Mac ou PC).
- Alimentation USB via câble USB type A/B fourni.



5 - Mise en configuration

La configuration sous MacOS se fait automatiquement grâce au CoreAudio d'Apple, votre carte est identifiée et directement sélectionnée. Si cela n'est pas le cas, allez dans "Applications", puis "Utilitaires" et "Configuration Audio et MIDI". Sur cette fenêtre vous pouvez sélectionner votre interface Studio22+ et la déclarer en entrée et en sortie audio principale.

La configuration sous Windows est liée au driver ASIO2 Prodipe. Ce dernier est téléchargeable gratuitement sur notre site Web Prodipe, rendez-vous sur la page de l'interface Studio22+, onglet "Guide d'utilisation" :

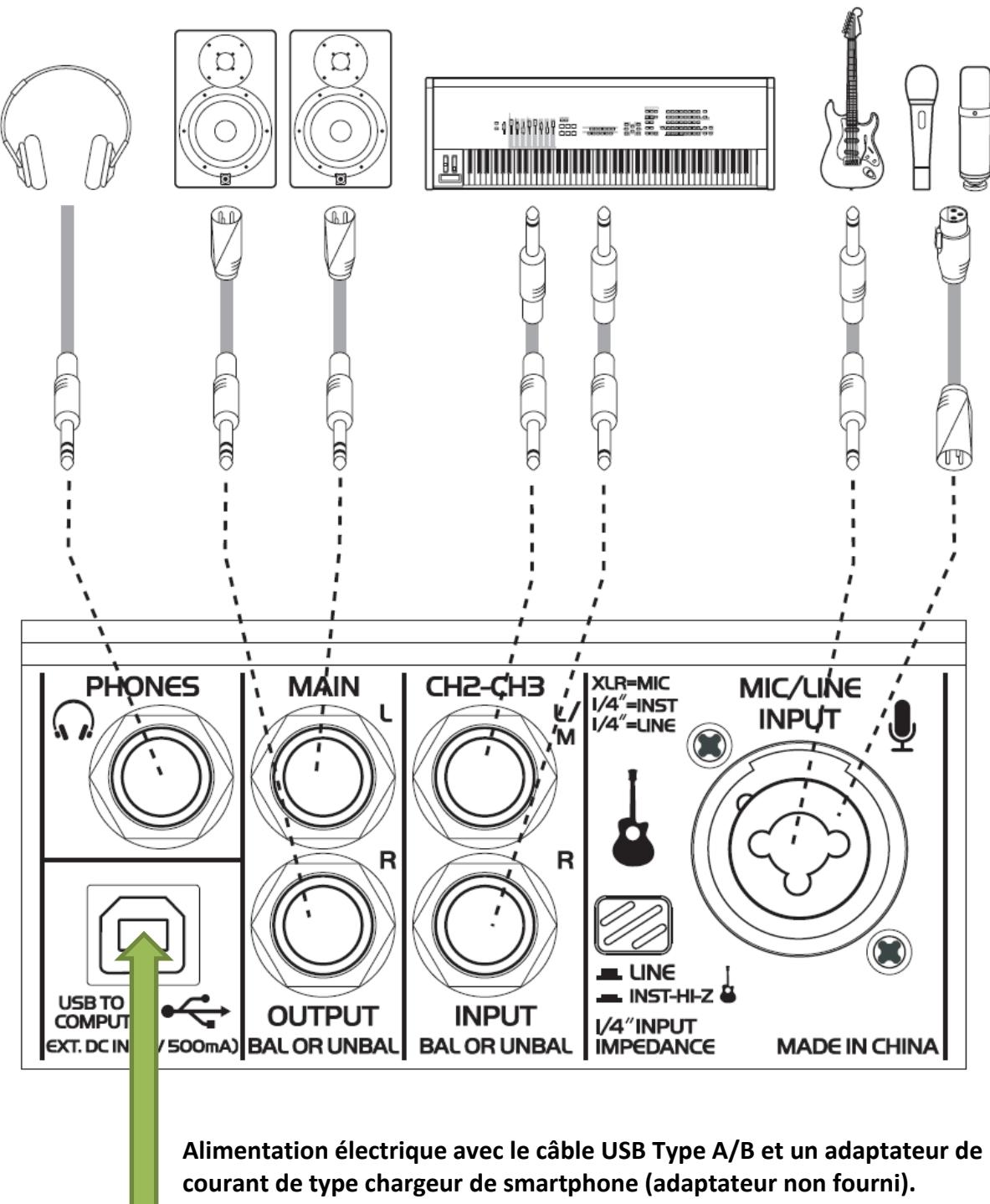
<http://www.prodipe.com/nos-produits/interfaces-audio/3406-interface-audio-usb-studio-22.html>

Vous pouvez également télécharger la notice du driver ASIO2 Prodipe sur notre site Web.

Pour l'utilisation de votre Prodipe Studio22+ avec un logiciel de MAO (DAW) allez dans les paramètres ou les préférences de votre logiciel de MAO et sélectionnez le driver "ASIO2 Prodipe" pour une utilisation sous Windows et directement "Studio22+" pour une utilisation sous MacOS.



Votre Prodipe Studio22+ peut aussi s'utiliser de façon autonome, c'est-à-dire sans ordinateur. Vous devez pour cela la connecter à une source d'alimentation USB, comme par exemple, un chargeur de smartphone (adaptateur non fourni). Une fois alimentée en USB, la Studio22+ devient une console de mixage autonome. Vous pouvez alors utiliser la totalité de ces fonctionnalités, à l'exception de la partie entrées/sorties du DAC.



6 – Spécifications

Canaux d'entrée	1 x Mono XLR/Jack 1 x Stéréo sur double Jack 1 x USB Playback
Canaux de sortie	1 x Stéréo Main double Jack 1 x Casque Jack stéréo 1 x Bus stéréo (via USB)
Entrée mono (micro/line/instrument)	Connectique combo XLR/Jack symétrique/asymétrique Gain : -14/+40 dB Alimentation fantôme +48V (avec bouton + LED d'activation) LED de saturation (Clip) -3dB avec écrêtage Commutateur d'impédance Hi-Z (line/Instrument) Bouton de volume
Entrée stéréo (line)	Double entrée Jack 6.35mm symétrique/asymétrique Indicateur de signal LED Bouton de volume
USB Audio	Entrée stéréo/sortie stéréo Compatible USB 2.0 Fréquence d'échantillonnage : 48 kHz (max) Connecteur USB Type B Résolution : 16 bits
Sortie principale (Main)	Double sortie Jack 6.35mm symétrique/asymétrique Indicateur LED bi-couleur (Clip + Signal) -3dB avec écrêtage Bouton de volume
Sortie casque	Bouton de volume
Caractéristiques générales	Voyant LED de fonctionnement (verte) Compatible MacOS (CoreAudio) Compatible Windows Alimentation via USB (câble USB Type A/B fourni) Alimentation autonome possible : DC 5Volts/500mA (via USB : chargeur USB, chargeur de smartphone ...) Connectique XLR conforme à la norme IEC60268 : (broche 1: masse, broche 2: chaud et broche 3: froid). Consommation électrique : 2,5 Watts (max)
Dimensions : (LxHxP) :	109mm x 52mm x104 mm Poids net : 0.5 kg

Illustrations et photos non contractuelles

Actual product(s) may differ from illustrations/photographs used

Copyright © 2016 IPE Music/Prodipe

Audio USB Interface Standalone digital mixer

Studio22+

User guide



Contents

1 – Introduction	1
2 – Connections.....	1
3 – Settings	2
4 – Audio and USB inputs/outputs.....	3
5 – Configuring the device.....	4
6 – Technical specifications.....	7

Safety Informations

Thank you for purchasing this digital appliance. To ensure perfect operation and security, please read the manual carefully and retain it for future reference. This manual can be downloaded from our site.



CAUTION
Risk of electric shock
Do not open!



Precautions



The lightning flash with the arrowhead symbol in an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of non-insulated "dangerous voltage" inside the appliance that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



The exclamation mark within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

Important instructions

1. Read these instructions.
2. Retain these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions..
5. Do not use this appliance near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any of the ventilation openings that were installed in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the plug provided does not fit into your outlet, consult an electrician to ensure replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where it exits from the appliance.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the appliance. If using a cart, be careful when moving the cart/appliance combination to avoid injury from tip- over (Figure 1).
13. Unplug this appliance during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the appliance has been damaged in any way, for example, the power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen inside the appliance, the appliance has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



(Figure 1)

WARNING: To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture.

CAUTION: The appliance should not be exposed to drips or splashes of water. Objects filled with liquids, such as vases, should not be placed on the appliance.



This logo indicates that the product can be recycled after it has been used. Please do not dispose of the product with your normal household waste. Return the product to the shop where you purchased it or place it in the designated recycling container.

1 –Introduction

Thank you for choosing this Prodipe product.

Safety precautions:

To ensure both your safety and the trouble-free operation of this product, please read the safety precautions carefully. These are located at the back of the box

Important: to reduce the risks of electric shock, do not dismantle this product. For any maintenance issues, please contact your dealer or a qualified technician.

When you power up your audio system, make sure you always switch your power amp/studio monitors on last to avoid any wear and tear on your speakers. When you power down, always switch your power amp and studio monitors off first for the same reason.

When you connect the Studio22+ to a computer via a USB 2.0 port, please follow the instructions below:

- If either your computer or Studio22+ freezes, restart the audio program, and if that doesn't work, restart the operating system (Windows or Mac). DO NOT disconnect Studio22+ from your computer. If you try to resolve the problem by disconnecting Studio22+, you may lose data or your computer may not function properly.
- Always use a USB 2.0 A to B cable (not a USB 3.0 cable).
- Before connecting the Studio 22+ to your computer, make sure that it is not on power save mode (standby).

2 –Connections

Please follow the procedure below when connecting any device to the Studio22+ USB audio interface:

1. Check your audio cables.
2. Lower all the sound levels on the mixing console, including MAIN MIX and MONITOR PHONES (9) et (11).
3. Check your USB cable (7) and the POWER indicator light (8).

3 - Settings

The Studio22+ is a USB sound card for Mac and PC, but it's also a standalone digital mixer. If you connect it via USB to a smartphone charger or to any USB 5V/500mA electrical power source, the Studio22+ offers all the features of a compact professional mixing console.

USB Audio Return for Mac or PC

The Studio22+ features a stereo BUS channel (computer to interface mixer). Configure your Mac or PC with Studio22+ to make this feature operational (see Section 5, Configuring the Device)

High quality mic preamp

The Studio22+ mic input features phantom power, making it ideal for dynamic, condenser and studio mics. The high quality preamp has been especially chosen to ensure that studio mic sound reproduction is as authentic as possible.



4 – USB and audio inputs/outputs

1-Inputs

The Studio22+ features a range of inputs for mics, studio mics, mono instruments, stereo instruments, electronic drums, etc.

One mono input for instrument/mic:

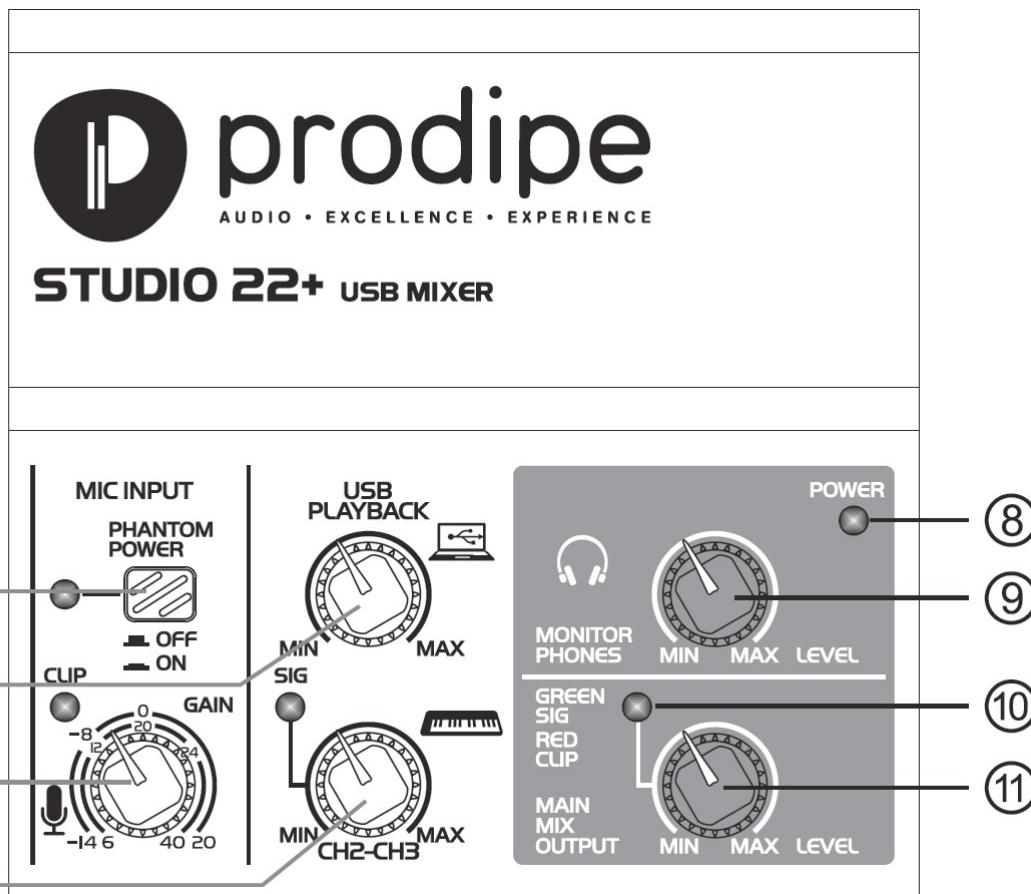
- Balanced XLR combined connector (13) and balanced Jack (14).
- Phantom power with ON/OFF button and LED indicator (1).
- Gain control knob (3).

One stereo line/instrument input:

- Dual 6.35mm Jack socket (balanced/unbalanced) (12).
- Volume knob with LED signal indicator (SIG) (4).

One stereo USB audio port (7):

- Stereo BUS channel (from Mac or PC).
- USB volume knob (2).



3- Outputs

One MAIN MIX stereo output:

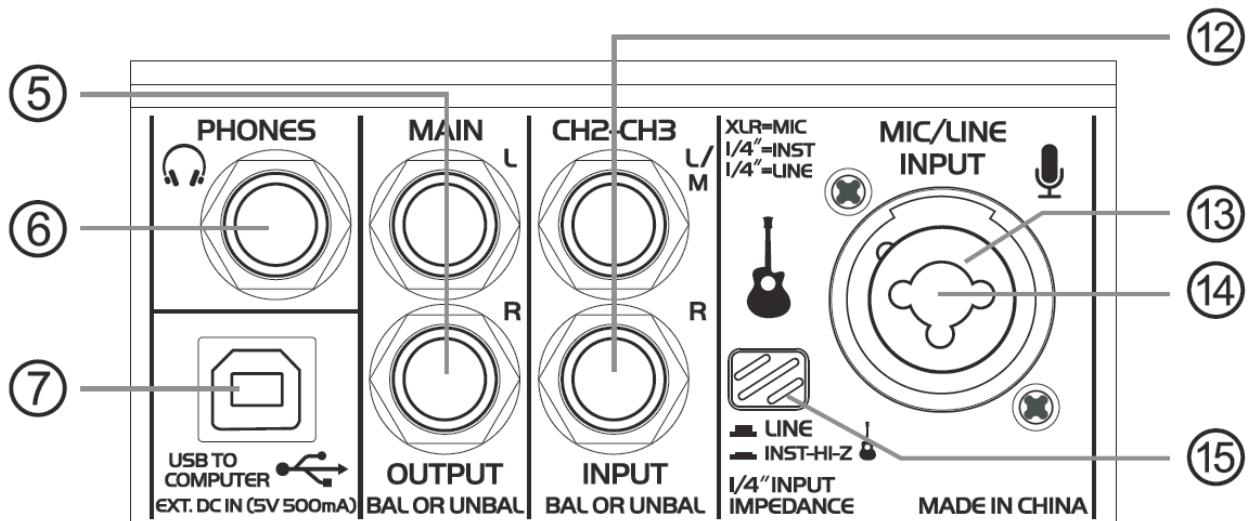
- Dual Jack socket (balanced/unbalanced) (5).
- MAIN MIX output level knob (11)
- Hi-Z line/instrument impedance button (15).

One Stereo headphone output:

- PHONES stereo Jack socket (6).
- PHONES output level knob (9).

One stereo USB audio port (7):

- Stereo BUS channel (to Mac or PC).
- USB power (USB A to B cable supplied).



5 – Configuring the device

In Mac OS, CoreAudio automatically recognises and selects your sound card. If this doesn't happen, go to Applications>Utilities>Audio MIDI Setup. Then select Studio 22+ and make it the main audio input/output.

In Windows, setup requires the Prodipe ASIO2 driver, which is available to download free on the Prodipe USB audio Interface Studio22+ webpage at the address below. Click on 'Download the Asio 2 driver' or on the 'User Guide' tab:

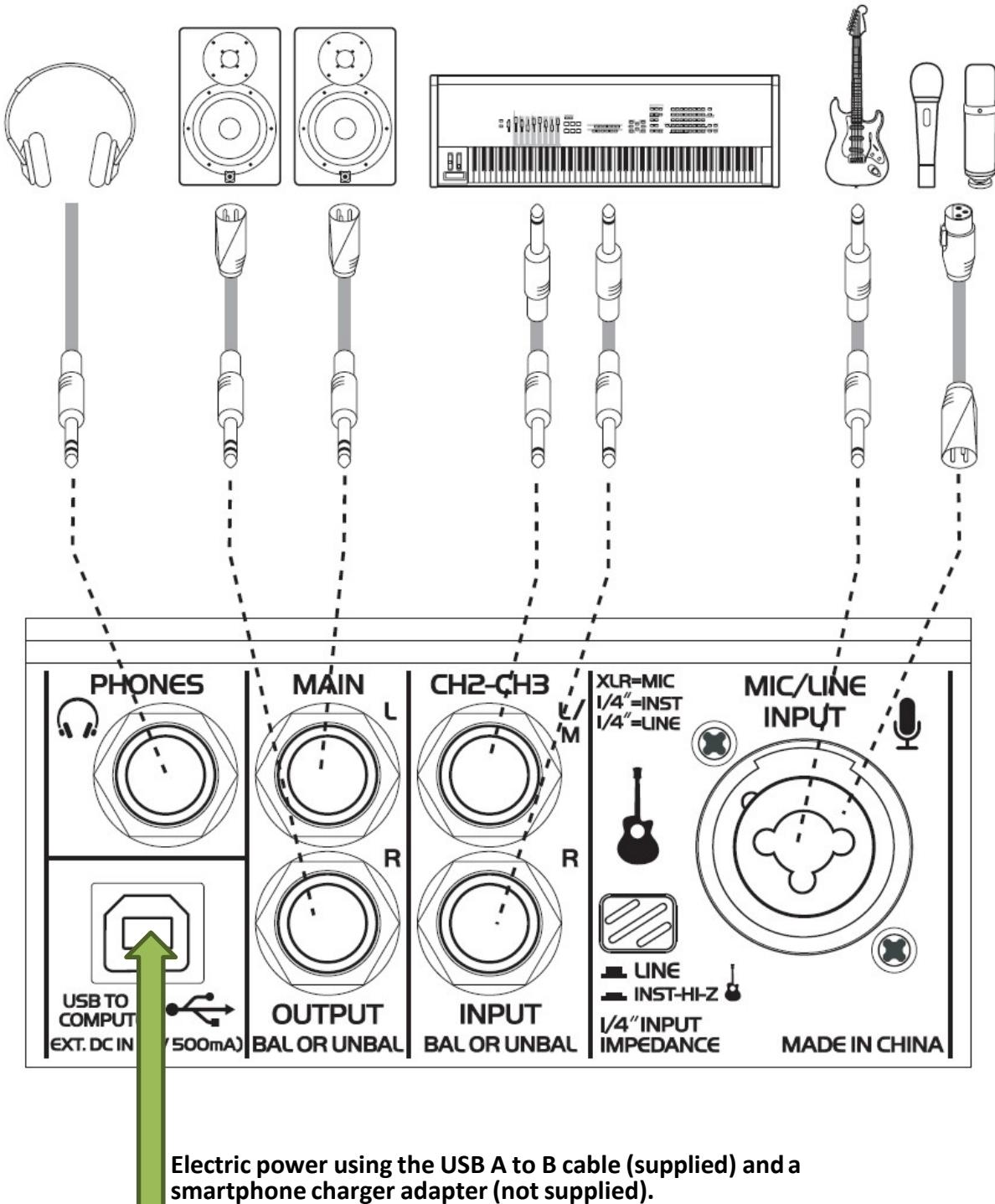
<http://www.prodipe.com/nos-produits/interfaces-audio/3406-interface-audio-usb-studio-22.html>

You can also download the instructions for the ASIO2 driver on the Prodipe website.

If you want to use the Studio22+ with CAM software (DAW), go into the preferences/settings of your CAM program and select the Prodipe ASIO2 driver for Windows and Studio22+ for Mac OS.



The Studio22+ can also be used as a standalone device i.e. without a computer. You'll need to connect it to a USB power source, such as a smartphone charger (adapter not supplied). With a USB power source the Studio22+ becomes a standalone USB mixer. You can use all the mixer functions except the DAC inputs/outputs.



6– Technical specifications

Input channels	Mono XLR/Jack (mic/line/instrument) Dual stereo Jack USB Playback
Output channels	Main dual stereo Jack Stereo phones Jack Stereo BUS (via USB)
Channel 1 (MIC/LINE/INS T)	Combined balanced/unbalanced XLR/Jack Gain: -14/+40 dB Phantom power +48V (with button + LED indicator) Clip LED indicator: -3dB Hi-Z line/instrument impedance button Volume control
Channels 2 and 3 (LINE)	Balanced/unbalanced dual 6.35mm Jack input LED indicator (signal) Volume control
USB Audio	Stereo input/output USB 2.0 compatible Sampling frequency: 48kHz (max) Resolution: 16 bits USB Type B connector
Main output (MAIN)	Balanced/unbalanced dual 6.35mm Jack output LED indicators (Clip-Red + Signal-Green): -3dB Volume control
Phones output	Volume control
General features	Power LED (green) Mac OS compatible (CoreAudio) Windows compatible (Prodipe ASIO 2.0) USB power (USB A to B cable supplied) External power supply possible: DC 5Volts/500mA (via USB: USB charger, smartphone charger, etc.) 3 pin XLR connector (IEC 60268 standard), pin 1: ground, pin 2: hot (+), and pin 3: cold (-) Power consumption: 2.5 Watts (max) Dimensions: (W x H x D) 109mm x 52mm x104 mm Weight: 0.5kg



prodipe

AUDIO • EXCELLENCE • EXPERIENCE

IPE Music
20, rue Clément ADER
Z.A. Les Glorietts
85340 OTHONNE SUR MER
France

www.prodipe.com