

Systemes et microphones UHF DSP Prodipe

Microphones DSP UHF M850 Solo/Duo
Systemes DSP UHF Voix et Instrument B210 Solo/Duo

Manuel utilisateur :

M850 DSP Solo / M850 DSP Duo / B210 DSP Solo / B210 DSP Duo / B210 DSP Headset / B210 Lavalier



M850 DSP Solo UHF		
M850 DSP Duo UHF		
B210 DSP Solo UHF		
B210 DSP Duo UHF		

Mise en garde

Merci d'avoir acheté ce matériel. Pour un fonctionnement parfait et une sécurité maximale, lisez attentivement ce manuel et conservez-le afin de pouvoir vous y référer en cas de besoin. Ce manuel est également téléchargeable sur notre site Web.



Mesures de sécurité



Le symbole de l'éclair finissant sur un personnage à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à sensibiliser l'utilisateur au fait que des « tensions électriques dangereuses » non isolées sont présentes à l'intérieur de l'appareil et qu'elles peuvent être suffisamment importantes pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral signale à l'utilisateur que le manuel accompagnant le produit contient d'importantes consignes d'utilisation et d'entretien.

Consignes de sécurité importantes

Lisez ces instructions.

Conservez ces instructions.

Tenez compte de tous les avertissements.

- 1) Suivez toutes les instructions.
- 2) N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 3) Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 4) Ne bouches pas les orifices de ventilations, installés selon les instructions du fabricant.
- 5) N'installez pas cet appareil près d'une source de chaleur : radiateur, registre de chaleur, cuisinière, poêle, ou autres appareils (y compris d'autres amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 6) N'abîmez pas le système de sécurité des fiches polarisées ou des prises avec mise à la terre. Une fiche polarisée a deux broches, l'une plus large que l'autre. Une prise avec mise à la terre a deux broches et une broche de terre. La broche la plus large ou la troisième broche est là pour votre sécurité, si la prise fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, contactez un électricien pour qu'il la change.
- 7) Protégez le cordon d'alimentation afin d'éviter de marcher dessus ou de le coincer, particulièrement au niveau des prises de courant, des prolongateurs et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.
- 8) Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le producteur.
- 9) Utilisez uniquement avec le chariot, le pied, le support, le trépied ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu (e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez le chariot, faites attention lorsque vous déplacez l'ensemble (chariot + appareil) à ce qu'il ne se renverse pas (figure 1), vous pourriez vous blesser.
- 10) Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsqu'il reste longtemps inutilisé.
- 11) Pour tout entretien, contactez le personnel qualifié. L'entretien est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé - par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la prise a été abîmé (e), du liquide a été renversé sur l'appareil, des objets sont tombés dans l'appareil - lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé.



(Figure 1)

MISE EN GARDE : pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION : l'appareil ne doit pas être exposé à des gouttes d'eau ou à des éclaboussures. Les objets remplis de liquide (vases, par exemple) ne doivent pas être placés sur l'appareil.



Ce logo indique que ce produit est recyclable. Une fois usagé, ne le jetez pas à la poubelle mais rapportez-le à votre revendeur ou déposez-le dans une borne de collecte spécifique.

Sommaire

1 – Introduction	4
2 – Déclarations de conformité.....	4
3 – Module DSP (Digital Signal Processor)	4
4 – Fonctions et caractéristiques du récepteur.....	5
5 – Fonctions et caractéristiques du transmetteur.....	6
6 – Configuration des canaux de transmission.....	7
7 – Utilisation.....	9
8 – Caractéristiques générales DSP UHF	9
9 – Connexions	10
10 – Précautions d'emploi et garantie	11
11 – Spécifications techniques	12
12 – Tableau des fréquences.....	11

1 – Introduction

Ce système de microphone et de bodypack sans-fil utilise une technique de boucle à verrouillage de phase (PLL ou Phase-Locked Loop) très stable pour une meilleure élimination des décrochages intempestifs. Les consommations électriques de l'émetteur du microphone ainsi que du récepteur ont été calculées au plus juste, vous assurant ainsi une autonomie confortable. Chaque produit est strictement contrôlé avant sa mise en vente par un service qualité des plus exigeants.

Précautions de sécurité

Pour votre sécurité et pour la mise en œuvre correcte de ce produit, merci de lire attentivement les précautions de sécurité en page 2 de ce manuel.

Attention, pour réduire les risques de chocs électriques, ne démontez pas la plaque arrière de ce produit. Pour toute maintenance adressez-vous à votre revendeur ou à un personnel qualifié.

2 – Déclarations de conformité

Ces appareils sont conformes aux exigences essentielles de la directive européenne RED 2014/53/EU*. Avant d'utiliser l'appareil, veuillez observer les dispositions légales en vigueur dans votre pays. Ce matériel radio est prévu pour une utilisation en spectacles professionnels, applications similaires et auxiliaires de radio diffusion.

***Voir déclarations de conformité sur www.prodipe.com**

3 – Module DSP (Digital Signal Processor)

La technologie DSP (Digital Signal Processor) de nos UHF permet d'obtenir une très grande stabilité des signaux UHF. La gestion numérique et extrêmement précise des fréquences UHF offre un rendu stable dans toutes les circonstances et dans tous les environnements.

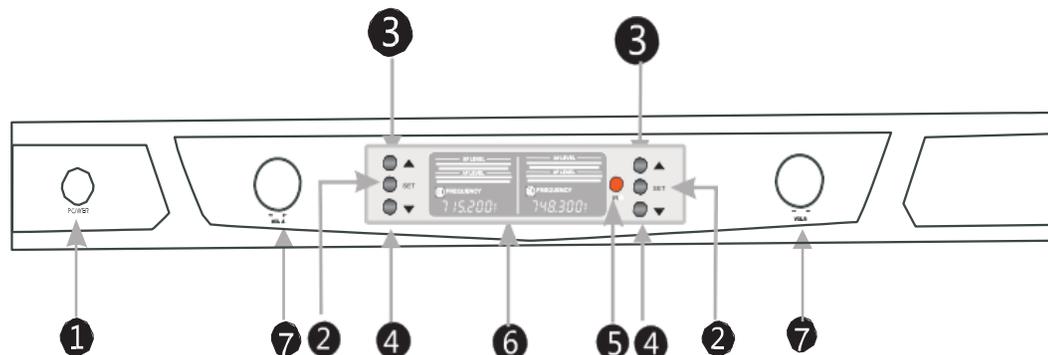
L'électronique de ce module DSP est conçue pour résister à toutes les interférences qui peuvent survenir lors d'une prestation et vous garantir l'intégrité du signal à tout moment.

Les voix et instruments utilisant les UHF DSP Prodipe seront, en qualité, aussi proche que possible d'un son filaire.



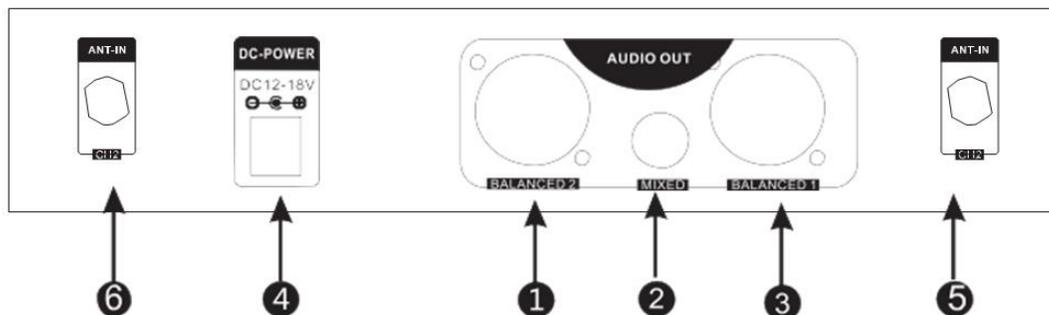
4 – Fonctions et caractéristiques du récepteur

1-Panneau avant :



1. Bouton d'alimentation "POWER" : marche/arrêt du récepteur.
2. Bouton "SET" de configuration : menu de récepteur.
3. Bouton "UP" : passage au canal supérieur.
4. Bouton "DOWN" : passage au canal inférieur.
5. Voyant de réception et cellule [IR].
6. Afficheur LCD.
7. Bouton de volume de(s) sortie(s) audio.

2-Panneau arrière :

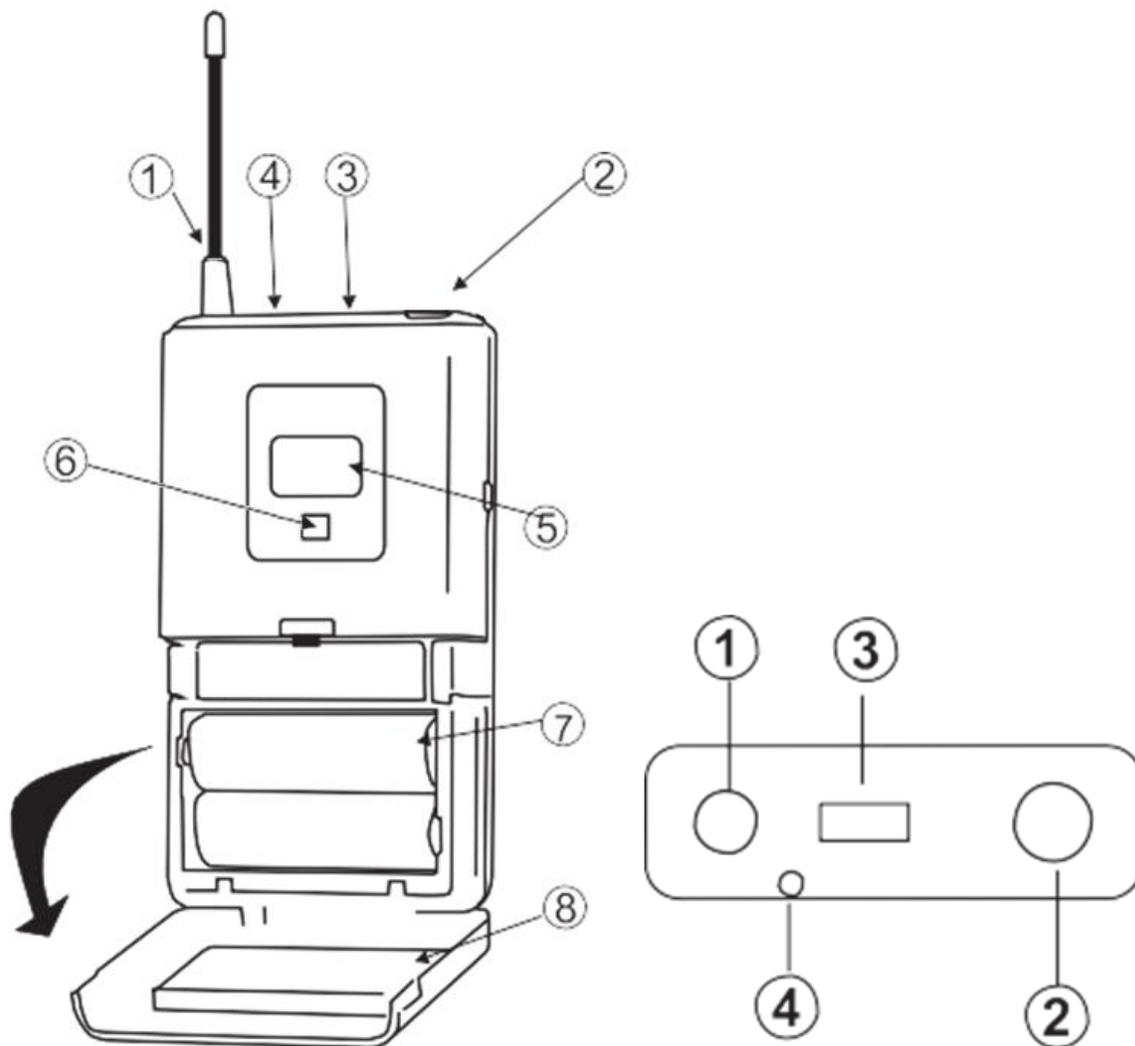


1. Sortie audio mono XLR symétrique (*voie B sur versions Duo*).
2. Sortie audio mono MIX OUT (voies A+B) Jack 6.35mm asymétrique (*versions Duo*).
Sortie audio mono Jack 6,35mm asymétrique (*versions Solo*).
3. Sortie audio mono XLR symétrique (*voie A sur versions Duo*).
- Sortie audio mono XLR symétrique (*voie principale sur versions Solo*).
4. Connecteur d'alimentation (DC : 12-18V).
5. Sortie BNC pour antenne (*versions Solo*).
6. Sortie BNC pour seconde antenne (*versions Duo*).



5 – Fonctions et caractéristiques du transmetteur

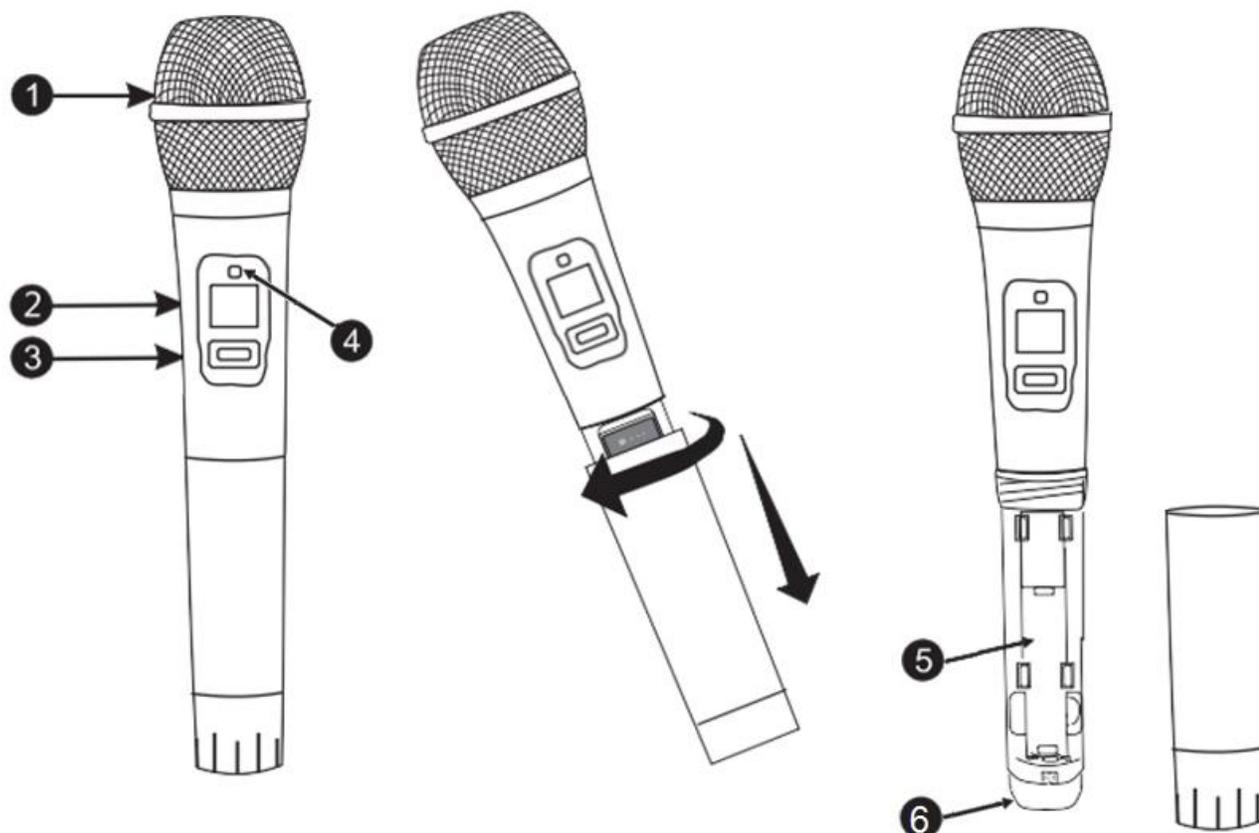
1-Bodypack B210 (*B210 DSP Solo et B210 DSP Duo*) :



1. Antenne du bodypack.
2. Connectique miniXLR pour micros Série 21, Lavalier, Headset ... et câble actif
3. Interrupteur ON | MUTE | OFF : MARCHE | MUET | ARRET.
4. Voyant d'alimentation et de synchronisation.
5. Afficheur LCD.
6. Récepteur [IR] pour réglage automatique des canaux.
7. Compartiment des piles LR6 / AA (x2).
8. Couverture des piles.



2-Microphone M850 (M850 DSP Solo et M850 DSP Duo) :



1. Cellule et grille du micro.
2. Afficheur LCD.
3. Interrupteur ON | MUTE | OFF : MARCHE | MUET | ARRET.
4. Voyant d'alimentation et de synchronisation.
5. Compartiment des piles LR6 / AA (x2).
6. Récepteur [IR] pour réglage automatique des canaux.

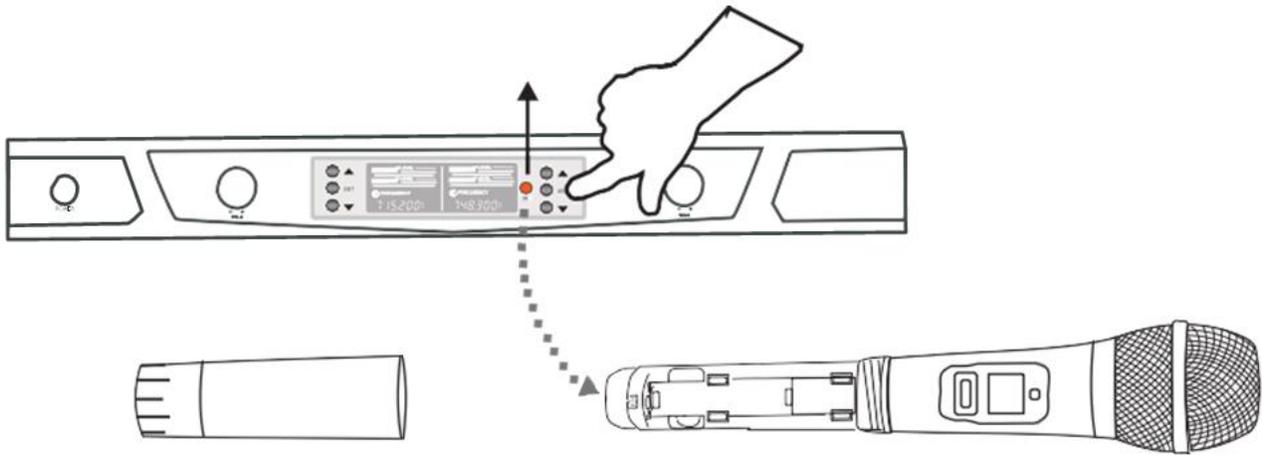
6 – Configuration des canaux de transmission

La configuration des canaux de transmission s'effectue automatiquement. Positionnez le micro main (cellule [IR] sous le micro avec le couvercle des piles retiré) ou le body-pack (cellule [IR] en face avant) en face du récepteur (cellule [IR] au milieu de la façade). Mettez l'interrupteur du bodypack sur "ON" et maintenez un appui long sur le bouton "DOWN" [∇] du micro main et positionnez ce transmetteur afin d'aligner les cellules [IR] (voir schéma suivant).

A savoir :

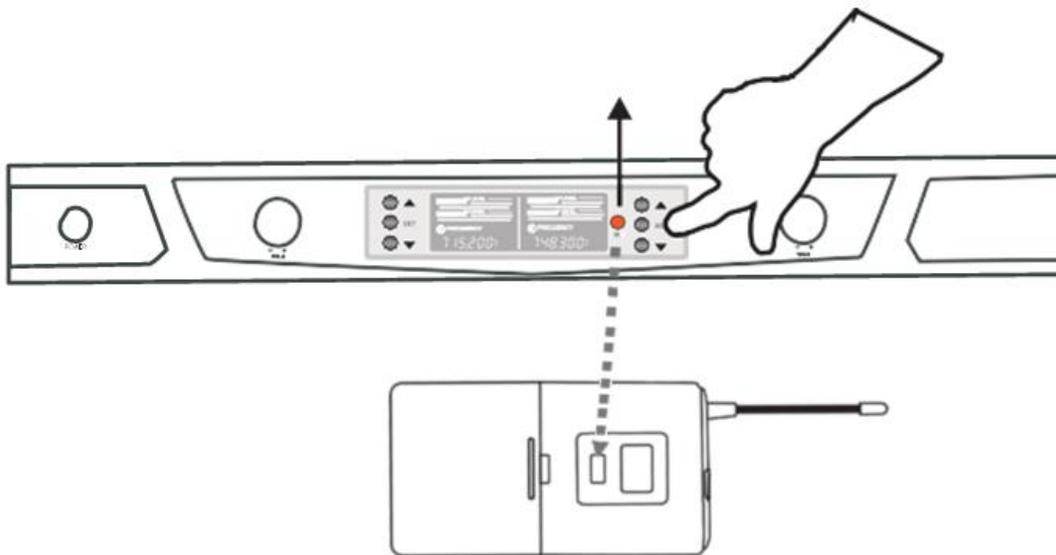
- Micro M850 : Cellule [IR] sous le compartiment des piles sous le micro.
- Bodypack B210 : Cellule [IR] devant le corps du bodypack.





Réalisez un appui long sur le bouton "DOWN" [▽] afin de lancer la recherche automatique des fréquences, une fois la fréquence sélectionnée, faites un appui court sur le bouton [SET] pour appairer l'émetteur avec le récepteur.

Lorsque le voyant du récepteur s'allumera en vert, la synchronisation automatique sera terminée.



Pour sélectionner manuellement une fréquence, réalisez un appui long sur le bouton "UP" [Δ], puis, lorsque la fréquence clignote sur l'afficheur, modifiez-la en appuyant plusieurs fois sur "UP" [Δ] ou "DOWN" [▽], jusqu'à l'affichage de la fréquence souhaitée. Réalisez ensuite la synchronisation avec un appui court sur le bouton [SET] pour appairer l'émetteur avec le récepteur.

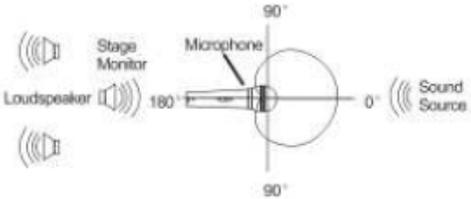
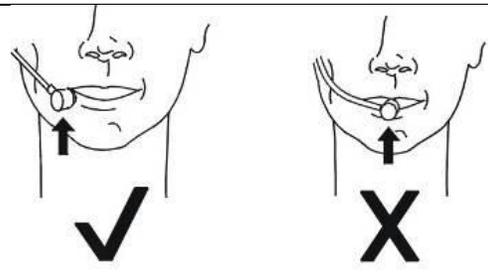
Lorsque le voyant du récepteur s'allumera en vert, la synchronisation sera terminée.

Dans le cas des modèles DSP DUO UHF avec deux microphones M850 ou deux bodypacks B210 vous devez procéder de la même manière avec chaque microphone ou bodypack afin de les synchroniser.

ATTENTION, vous devez impérativement éteindre le microphone ou le bodypack déjà synchronisé avant de synchroniser le second.



7 – Utilisation

Micro main M850		<p>Pour une meilleure prise de son et un gain sonore appréciable de votre micro M850, pointez sa capsule vers la source sonore et éloignez-la des sons indésirables.</p>
		<p>Veillez à ne recouvrir aucune partie de la grille avec vos mains. Recouvrir la grille altère les sons et crée une distorsion de la polarité qui augmente les possibilités de larsen.</p> <p>Pour éviter cela, baissez d'abord le volume du micro, puis, éloignez un peu le microphone de la bouche de l'orateur ou du chanteur.</p>
Micro Headset		<p>Le micro casque Headset, utilisable sur le Bodypack B210 doit être positionné au plus près de la bouche, mais hors de l'axe direct, afin de supprimer les plosives de la voix.</p>
<p>Pour l'utilisation du micro-cravate Lavallier de Prodipe, référez-vous directement au manuel d'utilisation de ce micro afin d'obtenir un positionnement optimal.</p>		
<p>Pour l'utilisation des micros instruments de la série 21 de Prodipe, référez-vous directement aux manuels d'utilisation de ces micros afin d'obtenir un positionnement optimal.</p>		

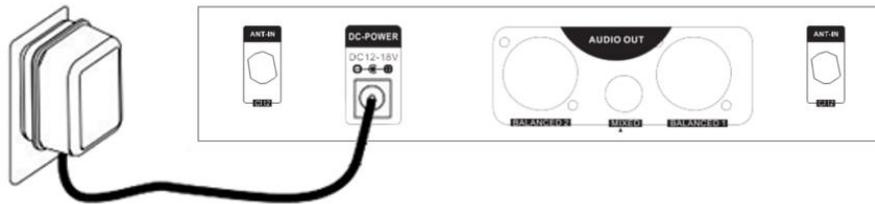
8 – Caractéristiques générales DSP UHF

- Récepteur UHF de 100, 2x100 ou 2x50 canaux à synthèse numérique de fréquence (PLL) voir *caractéristiques techniques de ce manuel pour plus d'informations.*
- Module de traitement numérique DSP
- Synchronisation de la fréquence porteuse par infrarouge [IR].
- Module audio de très haute-fidélité.
- Circuits "super antibrouillage".
- Bruit de fond extrêmement bas.
- Recherche automatique des fréquences libres et sans interférence.
- Recherche manuelle des fréquences.
- Cellule M85 pour le micro main M850.
- Utilisation simultanée : jusqu'à 8 systèmes émetteur/récepteur DSP UHF



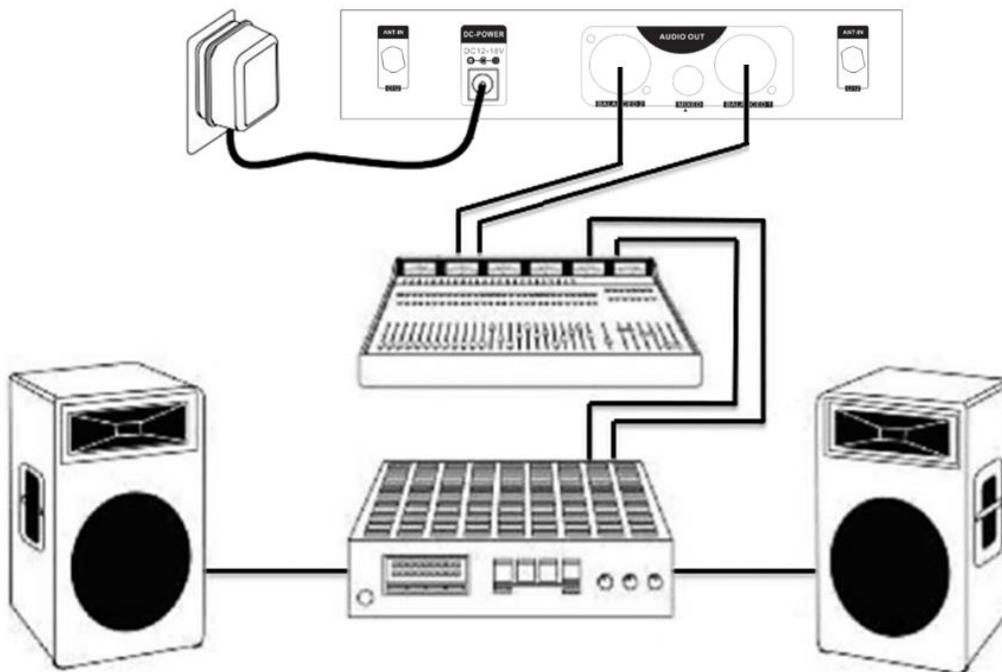
9 – Connexions

Alimentation électrique du récepteur :



Connectez l'adaptateur secteur à l'arrière du récepteur (à l'emplacement prévu à cet effet) et à une prise de courant : 230V/50 Hz.

Connexion audio :



Connectez le câble audio de la sortie audio du récepteur (Jack ou XLR) vers votre table de mixage ou votre système de diffusion.



10 – Précautions d'emploi et garantie

Les particules étrangères et la poussière peuvent salir la grille et le filtre, et altérer la réponse en fréquence du microphone. La grille devra être démontée (sans son filtre) et nettoyée régulièrement à l'eau savonneuse tiède, puis rincée à l'eau claire avant d'être séchée puis remontée.

En raison de la haute sensibilité de la cellule veillez à ne pas laisser tomber votre microphone sur le sol et à lui éviter tout choc préjudiciable.

Pour conserver toute la sensibilité et la qualité de la reproduction sonore, évitez d'exposer votre micro à l'humidité et aux températures extrêmes (soleil par ex.).

Prodipe et ses distributeurs déclinent toute responsabilité pour toute panne due à une utilisation de cet appareil qui ne correspond pas aux conditions d'emploi ci-dessus.



11 – Spécifications techniques

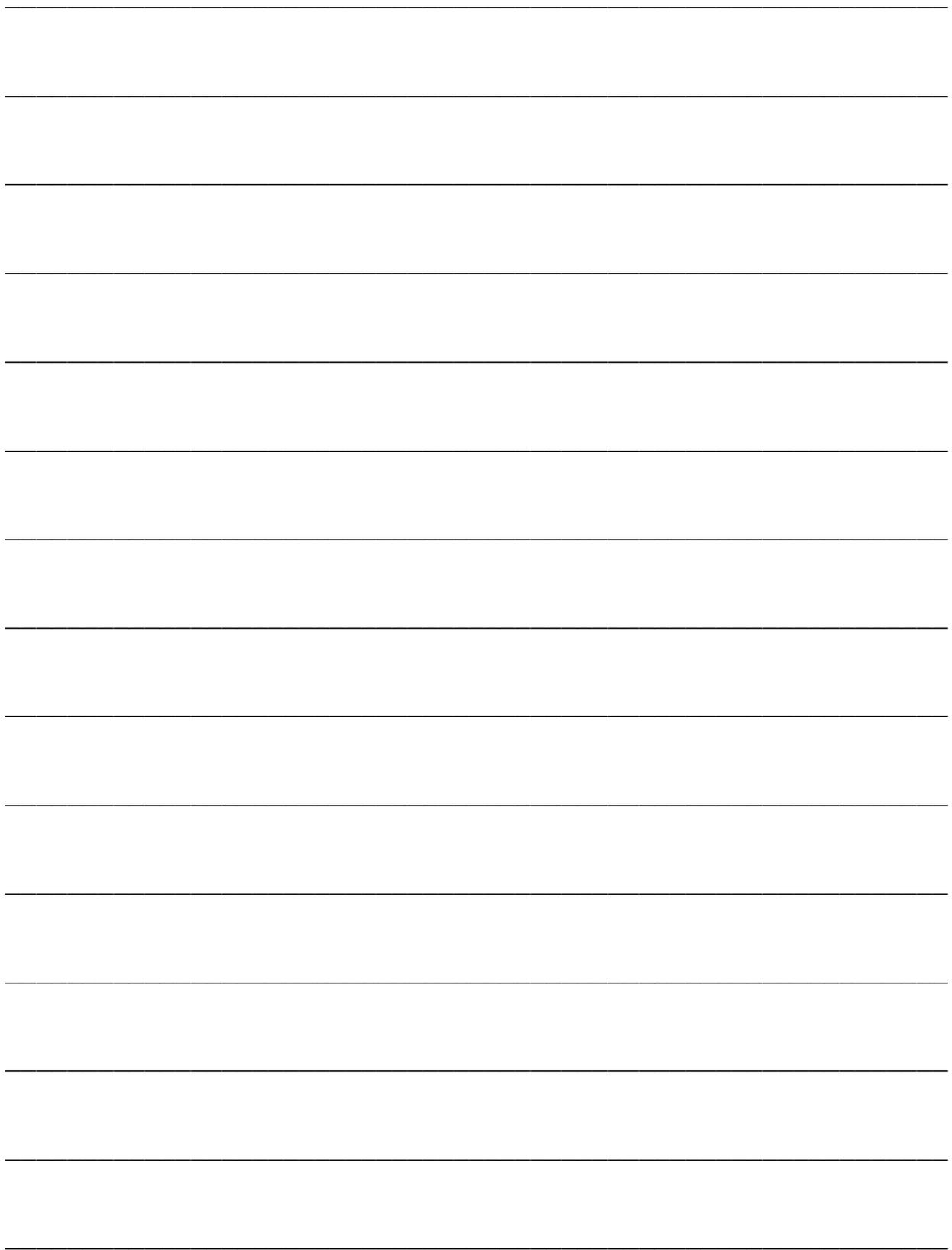
	M850 DSP Solo UHF	M850 DSP Duo UHF	B210 DSP Solo UHF	B210 DSP Duo UHF	OPTION Headset	OPTION Lavalier
MICRO						
Type	Dynamique (cellule M85)				Condensateur à petite membrane	Condensateur à électret
Directivité	Uni-directionnelle				Omni-directionnelle	Cardioïde
Sensibilité (0dB=1V/Pa à 1KHz)	-71dB ±3dB				-37dB ±3dB	-45dB ±3dB
Réponse en fréquence	50Hz - 16KHz				30Hz - 18 KHz	100Hz - 12,5 KHz
Impédance de sortie	600Ω ±30%				≤200Ω	2,2KΩ (à 1KHz)
Longueur du câble					1 mètre	
SYSTÈME - FONCTIONS PRINCIPALES						
Type de transmission	UHF					
Traitement des fréquences	Module numérique DSP					
Bande passante	630 - 655MHz	630 - 680MHz				
Fréquences	1 x 100	2 x 100	2 x 50			
Dynamique	>90dB					
Distorsion harmonique	<0.1%					
Réponse en fréquence	30Hz à 20KHz					
Portée	60 mètres					
SYSTÈME - TRANSMETTEUR						
Puissance	10mW					
Type de modulation	FM					
Alimentation	LR6 (AA) 1.5V x2 (environ 8h)					
SYSTÈME - RECEPTEUR						
Puissance d'alimentation	AC : 100~240V (45-60Hz)					
Voltage	12V					
Rapport S/N	> 96dB					
Sensibilité RX	< -94dBm					
Sortie audio asymétrique (Jack 6.35mm)	1	1 mix out	1	1 mix out		
Sortie audio symétrique (XLR)	1	2	1	2		

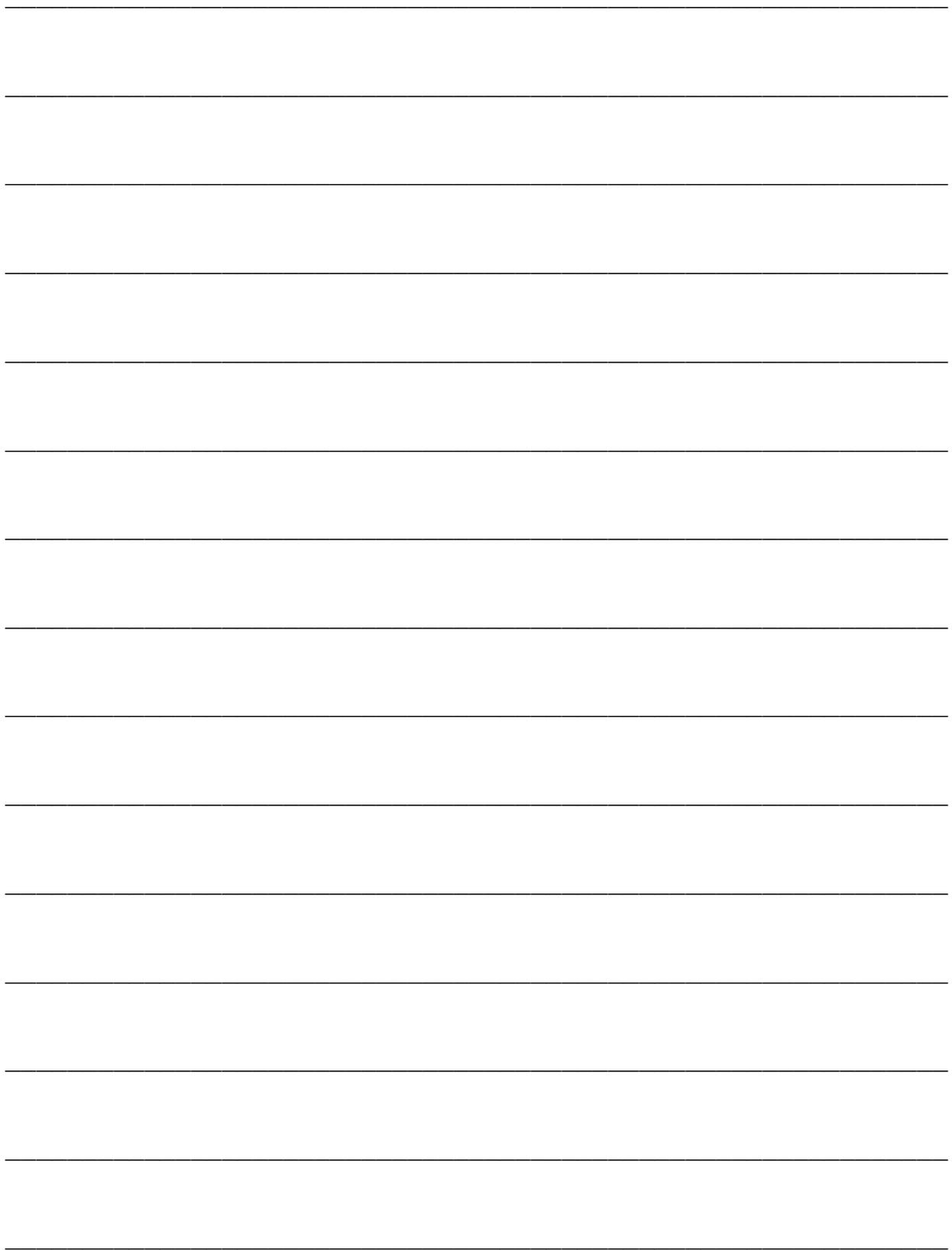


12 – Tableau des fréquences

M850 DSP Solo				M850 DSP Duo						B210 DSP Solo				B210 DSP Duo		
1 x 100 canaux 1 micro				2 x 100 canaux 2 micros						1 x 100 canaux 1 bodypack				2 x 50 canaux 2 bodypacks		
CH	FRQ	CH	FRQ	CH	FRQ	FRQ	CH	FRQ	FRQ	CH	FRQ	CH	FRQ	CH	FRQ	FRQ
1	63010	51	64260	1	63010	65510	51	64260	667600	1	63000	51	65500	1	63000	65500
2	63035	52	64285	2	63035	65535	52	64285	667850	2	63050	52	65550	2	63050	65550
3	63060	53	64310	3	63060	65560	53	64310	668100	3	63100	53	65600	3	63100	65600
4	63085	54	64335	4	63085	65585	54	64335	668350	4	63150	54	65650	4	63150	65650
5	63110	55	64360	5	63110	65610	55	64360	668600	5	63200	55	65700	5	63200	65700
6	63135	56	64385	6	63135	65635	56	64385	668850	6	63250	56	65750	6	63250	65750
7	63160	57	64410	7	63160	65660	57	64410	669100	7	63300	57	65800	7	63300	65800
8	63185	58	64435	8	63185	65685	58	64435	669350	8	63350	58	65850	8	63350	65850
9	63210	59	64460	9	63210	65710	59	64460	669600	9	63400	59	65900	9	63400	65900
10	63235	60	64485	10	63235	65735	60	64485	669850	10	63450	60	65950	10	63450	65950
11	63260	61	64510	11	63260	65760	61	64510	670100	11	63500	61	66000	11	63500	66000
12	63285	62	64535	12	63285	65785	62	64535	670350	12	63550	62	66050	12	63550	66050
13	63310	63	64560	13	63310	65810	63	64560	670600	13	63600	63	66100	13	63600	66100
14	63335	64	64585	14	63335	65835	64	64585	670850	14	63650	64	66150	14	63650	66150
15	63360	65	64610	15	63360	65860	65	64610	671100	15	63700	65	66200	15	63700	66200
16	63385	66	64635	16	63385	65885	66	64635	671350	16	63750	66	66250	16	63750	66250
17	63410	67	64660	17	63410	65910	67	64660	671600	17	63800	67	66300	17	63800	66300
18	63435	68	64685	18	63435	65935	68	64685	671850	18	63850	68	66350	18	63850	66350
19	63460	69	64710	19	63460	65960	69	64710	672100	19	63900	69	66400	19	63900	66400
20	63485	70	64735	20	63485	65985	70	64735	672350	20	63950	70	66450	20	63950	66450
21	63510	71	64760	21	63510	66010	71	64760	672600	21	64000	71	66500	21	64000	66500
22	63535	72	64785	22	63535	66035	72	64785	672850	22	64050	72	66550	22	64050	66550
23	63560	73	64810	23	63560	66060	73	64810	673100	23	64100	73	66600	23	64100	66600
24	63585	74	64835	24	63585	66085	74	64835	673350	24	64150	74	66650	24	64150	66650
25	63610	75	64860	25	63610	66110	75	64860	673600	25	64200	75	66700	25	64200	66700
26	63635	76	64885	26	63635	66135	76	64885	673850	26	64250	76	66750	26	64250	66750
27	63660	77	64910	27	63660	66160	77	64910	674100	27	64300	77	66800	27	64300	66800
28	63685	78	64935	28	63685	66185	78	64935	674350	28	64350	78	66850	28	64350	66850
29	63710	79	64960	29	63710	66210	79	64960	674600	29	64400	79	66900	29	64400	66900
30	63735	80	64985	30	63735	66235	80	64985	674850	30	64450	80	66950	30	64450	66950
31	63760	81	65010	31	63760	66260	81	65010	675100	31	64500	81	67000	31	64500	67000
32	63785	82	65035	32	63785	66285	82	65035	675350	32	64550	82	67050	32	64550	67050
33	63810	83	65060	33	63810	66310	83	65060	675600	33	64600	83	67100	33	64600	67100
34	63835	84	65085	34	63835	66335	84	65085	675850	34	64650	84	67150	34	64650	67150
35	63860	85	65110	35	63860	66360	85	65110	676100	35	64700	85	67200	35	64700	67200
36	63885	86	65135	36	63885	66385	86	65135	676350	36	64750	86	67250	36	64750	67250
37	63910	87	65160	37	63910	66410	87	65160	676600	37	64800	87	67300	37	64800	67300
38	63935	88	65185	38	63935	66435	88	65185	676850	38	64850	88	67350	38	64850	67350
39	63960	89	65210	39	63960	66460	89	65210	677100	39	64900	89	67400	39	64900	67400
40	63985	90	65235	40	63985	66485	90	65235	677350	40	64950	90	67450	40	64950	67450
41	64010	91	65260	41	64010	66510	91	65260	677600	41	65000	91	67500	41	65000	67500
42	64035	92	65285	42	64035	66535	92	65285	677850	42	65050	92	67550	42	65050	67550
43	64060	93	65310	43	64060	66560	93	65310	678100	43	65100	93	67600	43	65100	67600
44	64 85	94	65335	44	64085	66585	94	65335	678350	44	65150	94	67650	44	65150	67650
45	64110	95	65360	45	64110	66560	95	64110	65360	45	65200	95	67700	45	65200	67700
46	64135	96	65385	46	64135	65385	96	64135	65385	46	65250	96	67750	46	65250	67750
47	64160	97	65410	47	64160	65410	97	64160	65410	47	65300	97	67800	47	65300	67800
48	64185	98	65435	48	64185	65435	98	64185	65435	48	65350	98	67850	48	65350	67850
49	64210	99	65460	49	64210	65460	99	64210	65460	49	65400	99	67900	49	65400	67900
50	64235	100	65485	50	64235	65485	100	64235	65485	50	65450	100	67950	50	65450	67950









prodipe

AUDIO • EXCELLENCE • EXPERIENCE

IPE Music

20, rue Clément ADER
Z.A. Les Gloriets
85340 OLONNE-SUR-MER
FRANCE
www.prodipe.com