

MANUEL UTILISATEUR



Micro STC-3D MK2

Ludovic Lanen



Mise en garde

Merci d'avoir acheté ce matériel. Pour un fonctionnement parfait et une sécurité maximale, lisez attentivement ce manuel et conservez-le afin de pouvoir vous y référer en cas de besoin. Ce manuel est également téléchargeable sur notre site Web.



ATTENTION
Risque d'électrocution
Ne pas ouvrir



Mesures de sécurité



Le symbole de l'éclair finissant sur un personnage à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à sensibiliser l'utilisateur au fait que des « tensions électriques dangereuses » non isolées sont présentes à l'intérieur de l'appareil et qu'elles peuvent être suffisamment importantes pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral signale à l'utilisateur que le manuel accompagnant le produit contient d'importantes consignes d'utilisation et d'entretien.

Consignes de sécurité importantes

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Tenez compte de tous les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
7. Ne bloquez pas les orifices de ventilations, installés selon les instructions du fabricant.
8. N'installez pas cet appareil près d'une source de chaleur : radiateur, registre de chaleur, cuisinière, poêle, ou autres appareils (y compris d'autres amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. N'abîmez pas le système de sécurité des fiches polarisées ou des prises avec mise à la terre. Une fiche polarisée a deux broches, l'une plus large que l'autre. Une prise avec mise à la terre a deux broches et une broche de terre. La broche la plus large ou la troisième broche est là pour votre sécurité, si la prise fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, contactez un électricien pour qu'il la change.
10. Protégez le cordon d'alimentation afin d'éviter de marcher dessus ou de le coincer, particulièrement au niveau des prises de courant, des prolongateurs et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.
11. Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le producteur.
12. Utilisez uniquement avec le chariot, le pied, le support, le trépied ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu (e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez le chariot, faites attention lorsque vous déplacez l'ensemble (chariot + appareil) à ce qu'il ne se renverse pas (figure 1), vous pourriez vous blesser.
13. Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsqu'il reste longtemps inutilisé.
14. Pour tout entretien, contactez le personnel qualifié. L'entretien est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé – par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la prise a été abîmé (e), du liquide a été renversé sur l'appareil, des objets sont tombés dans l'appareil – lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé.



(Figure 1)

MISE EN GARDE : pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION : l'appareil ne doit pas être exposé à des gouttes d'eau ou à des éclaboussures. Les objets remplis de liquide (vases, par exemple) ne doivent pas être placés sur l'appareil.



Ce logo indique que ce produit est recyclable. Une fois usagé, ne le jetez pas à la poubelle mais rappez-le à votre revendeur ou déposez-le dans une borne de collecte spécifique.

Introduction

Merci d'avoir acheté ce produit. Pour une utilisation optimale de votre microphone de studio Prodipe STC-3D MK2, lisez attentivement les instructions du présent manuel. Conservez-le précieusement dans un endroit sûr. Chaque produit est strictement contrôlé avant sa mise en vente par un service qualité des plus exigeants.

Présentation de la cellule

La cellule du micro STC-3D MK2 Lanen de Prodipe a été créée afin de répondre aux exigences des musiciens qui souhaitent, en studio, un micro de prise de son à large membrane afin de capter un registre fréquentiel extrêmement large avec beaucoup de sensibilité.

La cellule du STC-3D MK2 Lanen est une double cellule électrostatique de 34mm de diamètre en plaqué or, pouvant encaisser jusqu'à 130dB. Elle conservera toute l'enveloppe harmonique et dynamique de votre captation. Un son riche, chaleureux, précis et propre de la voix ou de l'instrument.

Précautions de sécurité :

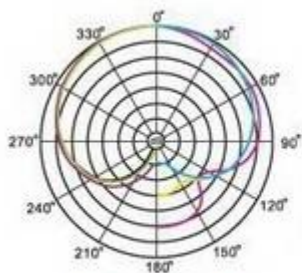
Attention, pour réduire les risques de chocs électriques, ne démontez jamais ce produit. Pour toute maintenance, adressez-vous à votre revendeur ou à un personnel qualifié.

Précautions d'emploi :

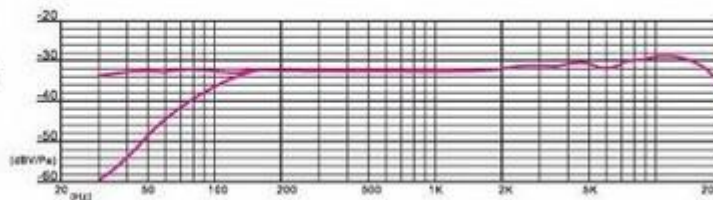
- Connectez votre microphone à votre amplificateur, votre table de mixage ou votre interface audio.
Allumez votre dispositif audio avec le volume à sa position minimale.
Allumez l'alimentation fantôme, puis réglez le gain (selon les instructions de votre matériel).
- Ne recouvrez pas le microphone (avec votre main par exemple) et ne le positionnez pas trop près des enceintes sous peine d'effet Larsen.
- La sensibilité de la capsule est très précise. Veillez à ne pas faire tomber le microphone, à ne pas le cogner, ni à lui faire subir de chocs violents.
- Pour maintenir la qualité et la sensibilité du microphone, ne l'exposez ni à la poussière, ni à de fortes températures, ni au soleil.
- Les spécifications mentionnées peuvent être modifiées sans préavis.

Courbes de réponse en fréquence:

Réponse en fréquence uni-directionnelle :

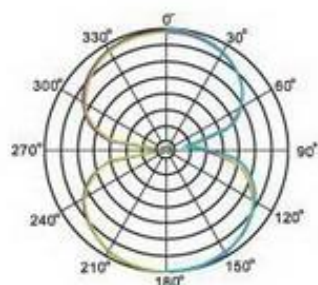


Uni-directional

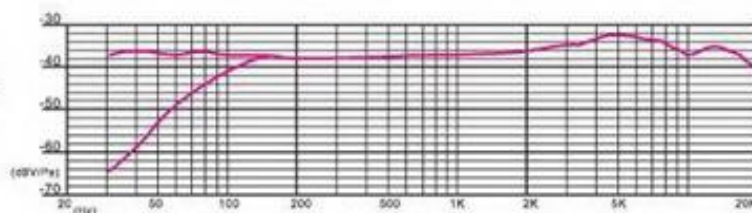


Frequency response graph

Réponse en fréquence bi-directionnelle :

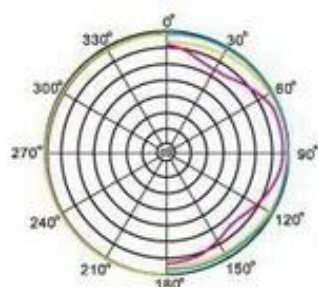


Bi-directional

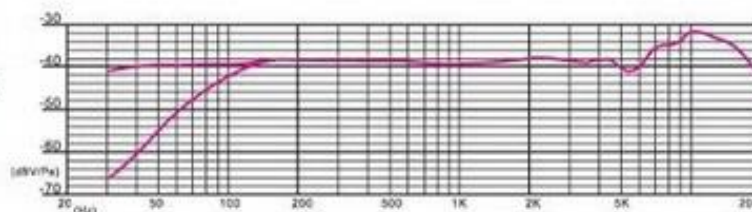


Frequency response graph

Réponse en fréquence omni-directionnelle :



Omni-directional



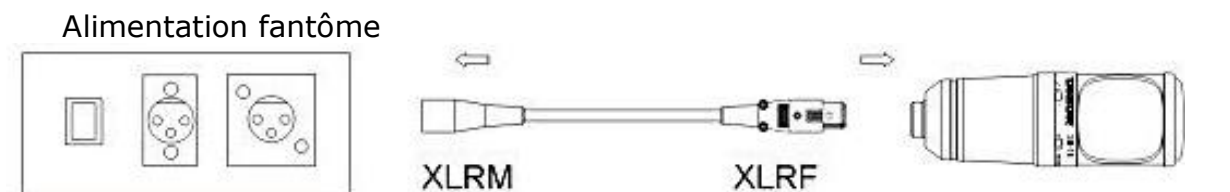
Frequency response graph

Conseils d'utilisation

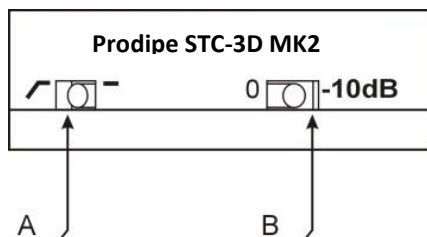
Connexion et déconnexion du câble du microphone

1. Insérez le connecteur XLR dans le microphone. Veillez à bien aligner les broches ainsi que le détrompeur avant de verrouiller la connexion (vous devez entendre un léger clic).
2. Pour déconnecter le câble, appuyez sur l'ergot de la fiche XLR et retirez le câble du microphone.

Utilisation typique



Utilisation des interrupteurs :



A. Atténuation des basses fréquences :

- Position (—): aucune atténuation.
- Position (/): atténuation de l'infra-grave de 10dB par octave à partir de 80Hz (permet de réduire l'effet de proximité ainsi que les bruits de manipulation).

B. Atténuation de la sensibilité :

- Position (0) : aucune atténuation.
- Position (-10dB) : réduction de la sensibilité de -10 dB sur l'ensemble sur spectre, (permet la captation d'instrument ou d'amplificateur à fort volume et minimise également l'effet larsen).

Fiche technique STC-3D MK2

Fonctionnalités

- Le double diaphragme plaqué or de 34mm de diamètre.
- Trois directivités (Cardioïde / Bidirectionnelle / Omnidirectionnelle).
- Circuit intégré de réduction de bruit de transistor, stable, avec un haut niveau de sortie SPL.
- Atténuation de sensibilité.
- Réponse en fréquence extrêmement large.
- Très faible distorsion.
- Plage dynamique élevée.
- Impédance de sortie faible.

Applications

- Enregistrement.
- Studio.
- Broadcast.
- Performance sur scène.
- Chœurs.

Spécifications

- Transducteur : double à condensateur
- Diaphragme : Ø34mm plaqué or
- Directivité : Cardioïde / Bidirectionnelle / Omnidirectionnelle
- Réponse en fréquence : 20Hz-20KHz
- Sensibilité : -33/-39/-38dB ±3dB (0dB=1V/Pa à 1KHz)
- Bruit propre : ≤12dB A
- Pression max SPL : 130dB (THD≤1.5% at 1KHz)
- Atténuation de la sensibilité : -10dB ±2dB
- Filtre passe-haut : 10dB/octave à 80Hz
- Impédance de sortie : 58Ω±20%
- Puissance requise : alimentation fantôme 48V DC
- Poids net : 540G



prodipe

AUDIO • EXCELLENCE • EXPERIENCE

IPE Music

20, rue Clément ADER
Z.A. Les Gloriets
85340 OLONNE SUR MER
France

www.prodipe.com