

TEST WWW.JEUXVIDEO-WORLD.OVERBLOG.COM



Si certains constructeurs s'essayent sur le marché du casque stéréo malgré la forte et sérieuse concurrence, d'autres sont déjà dans le mouvement depuis bien longtemps et font parler d'eux lorsque de nouveaux modèles sont de sortie. C'est le cas récemment avec le constructeur Prodipe qui propose depuis peu le casque **Prodipe 3000BR** et le casque **Prodipe 3000W**. La seule différence entre les deux modèles réside dans la couleur, le **3000BR** est de couleur rouge et noir tandis que le **3000W** est entièrement blanc. Vendu 59€, ce nouveau modèle propose-t-il un bon rapport qualité/prix ?



On démarre donc par le package du produit que ce soit sur l'esthétique de l'emballage ou du contenu de celui-ci. Esthétiquement, c'est très classique, simple et efficace à l'image de ce qui fait le plus sur le marché. Si les informations ne manquent pas, il ne faudra pas s'attendre à une quelconque originalité dans la présentation et surtout, il faudra se contenter de l'image pour avoir aperçu du casque étant donné que l'emballage n'offre aucune transparence pour visualiser ne serait-ce qu'une partie du casque. Lorsqu'on ouvre la boîte, première belle impression sur le soin apporté au niveau du casque. Celui-ci est très bien fixé et surtout protégé grâce à quelques plastiques au niveau de l'arceau ainsi que des écouteurs.

Par contre au niveau du contenu, il ne faudra pas s'attendre à être surpris, on trouve le casque, une documentation récapitulative du produit au niveau de ses performances mais rien d'autre. Certes, compte tenu du produit les possibilités d'offrir du contenu sont minimes mais on est toujours emmené à rêver sur la présence d'une housse par exemple. Par contre lorsque l'on regarde de plus près le casque au niveau de la connectique, on se rend compte qu'en plus de la prise jack 3.5mm, un embout jack 6.3mm est déjà fixé et peut donc s'enlever en fonction du branchement souhaité.

Une présence appréciable qui permet vraiment d'étendre le public potentiellement intéressé par le casque et surtout cela conserve une cohérence par rapport au message marketing du constructeur où celui-ci indique que c'est un casque autant destiné aux particuliers qu'aux professionnels de l'audio. Ici, il s'agit d'un casque fermé d'apparence très classique mais de qualité à un détail le lien entre les écouteurs et l'arceau. En effet la structure qui permet de pivoter les écouteurs n'est pas spécialement rassurante dans la mesure où dès le premier contact, on ressent un plastique très léger et très fragile.

Excepté cette impression mitigée, le reste ne souffre d'aucun problème de finition bien au contraire. Le casque est très compact et il est vraiment simple de régler celui-ci afin d'avoir le plus grand confort d'écoute possible. D'ailleurs, mention spéciale pour les coussinets des écouteurs ainsi que le cuir de l'arceau vraiment irréprochable en matière de confort et ceci dès la première utilisation. Habituellement, on trouve que le confort moyen à cause d'un cuir et de coussinets trop ferme et dur apportant rapidement des douleurs.

Ici dès que l'on pose sur notre tête, le casque offre un tout autre sentiment, où le casque est déjà bien souple avec une sensation de légèreté vraiment sympathique. Cette légèreté se confirme sur la balance puisque le casque accompagné du câble pèse seulement 233g. Une véritable plume compte tenu du produit et de ses dimensions plutôt imposantes à l'image de ses écouteurs de 40mm de diamètre. Au niveau du câble, non seulement la qualité est au rendez-vous mais surtout, la taille de celui-ci est suffisante pour répondre sans problème à toutes les situations grâce au 3m de câble.

Concernant l'entrée, il s'agit d'une prise jack 3.5mm où il est possible d'y mettre l'adaptateur 6.3mm fourni afin de convenir là encore à toutes les exigences des utilisateurs. Au niveau du son, le résultat ne souffre d'aucun défaut notable et ne permet pas de faire une critique précise sur trop ou pas assez de basses étant donné le bon équilibre général obtenu. Cela dépendra donc des exigences et de l'oreille de chacun mais l'équilibre est là et devrait convenir à tous les utilisateurs. Techniquement, le casque dispose d'un conducteur aimant en néodymium qui permet justement d'obtenir un son de qualité et surtout un bon équilibre sur tous les genres musicaux.



La puissance d'entrée maximale est de 400mW avec une réponse en fréquence de 15Hz-22kHz. On peine vraiment à trouver des points négatifs à ce casque au point d'en revenir un peu sur le contenu lorsque la notice nous indique de nettoyer le casque de temps en temps en utilisant un chiffon doux et sec. Ce dernier est l'exemple typique du contenu qu'on aurait pu agréablement constater faisant la différence sur la concurrence. Oui, on en vient à trouver des points négatifs de ce calibre...

Conclusion, **Prodipe** signe là un produit offrant un rapport qualité/prix plus qu'intéressant. On a sérieusement des difficultés à trouver des points négatifs à ce nouveau modèle si ce n'est cette impression de fragilité sur la partie qui fait le lien (et qui permet le pivot) entre les écouteurs et l'arceau. Ce détail ainsi qu'un contenu qui manque d'originalité mais le reste mérite sincèrement le détour que l'on soit un simple particulier dans son salon, ou quelqu'un dont l'approche avec le casque est plus professionnelle.

Points forts :

- + Un excellent confort, dès la première utilisation
- + Une bonne qualité générale au niveau de la finition/fabrication
- + Une excellente qualité générale au niveau du son
- + L'adaptateur 6.3 fourni, un détail vraiment sympathique

Points faibles :

- Un package qui manque d'originalité dans son esthétique et son contenu
- Certains aspects du casque font "cheap"

Note globale : 16/20